

UNIVERSIDAD DE SEVILLA  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN

**DOBLE GRADO EN PERIODISMO Y  
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

**CONVOCATORIA ORDINARIA DE JUNIO**

**CURSO: 2023-2024**

APROBADO POR JUNTA DE FACULTAD DE 28 DE JUNIO DE 2023

**Segundo Cuatrimestre: CONVOCATORIA JUNIO-2024.**

<b>Asignatura</b>	<b>día</b>	<b>hora</b>	<b>aulas</b>
Historia del Pensamiento Político y Social	<b>10/06/24</b>	<b>09.00</b>	<b>3.1 a 3.6</b>
Psicología Social de la Comunicación	<b>29/05/24</b>	<b>09.00</b>	<b>3.4 a 3.7</b>
Tecnología de los Medios Audiovisuales I	<b>14/06/24</b>	<b>12.00</b>	<b>2.1 a 2.3</b>
Derecho Audiovisual	<b>28/05/24</b>	<b>12.00</b>	<b>2.1 a 2.3</b>
Teoría de la Comunicación y de la Información	<b>03/06/24</b>	<b>12.00</b>	<b>3.1 a 3.6</b>
Teoría y Estructura de la Publicidad	<b>05/06/24</b>	<b>09.00</b>	<b>3.1 a 3.5</b>
Historia del Cine	<b>07/06/24</b>	<b>09.00</b>	<b>2.1 a 2.3</b>

**Segundo Cuatrimestre: CONVOCATORIA JUNIO-2024.**

<b>Asignatura</b>	<b>día</b>	<b>hora</b>	<b>aulas</b>
Economía de los Medios Audiovisuales	<b>27/05/24</b>	<b>12.00</b>	<b>3.10 a 3.12</b>
Realización II. Iluminación y Multicámara	<b>29/05/24</b>	<b>12.00</b>	<b>2.1 a 2.3</b>
Teorías y Técnicas Audiovisuales aplicadas al Periodismo	<b>13/06/24</b>	<b>09.00</b>	<b>3.1 a 3.5</b>
Producción y Empresa Audiovisual I	<b>10/06/24</b>	<b>09.00</b>	<b>3.11 a 3.12</b>
Periodismo Especializado	<b>04/06/24</b>	<b>09.00</b>	<b>3.1 a 3.5</b>
Producción Periodística	<b>06/06/24</b>	<b>09.00</b>	<b>3.1 a 3.5</b>
Géneros y Estilos Periodísticos	<b>28/05/24</b>	<b>15.30</b>	<b>3.1 a 3.5</b>

**3º DE DOBLE GRADO DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

[CURSO 2023-2024]

**Segundo Cuatrimestre: CONVOCATORIA JUNIO-2024.**

<b>Asignatura</b>	<b>día</b>	<b>hora</b>	<b>aulas</b>
Historia del Periodismo Español	<b>10/06/24</b>	<b>15.30</b>	<b>3.1 a 3.5</b>
Redacción Periodística (Radio y TV)	<b>29/05/24</b>	<b>12.00</b>	<b>3.1 a 3.5</b>
Técnicas de Investigación en el Periodismo	<b>31/05/24</b>	<b>12.00</b>	<b>3.1 a 3.5</b>
Fotoperiodismo	<b>11/06/24</b>	<b>09.00</b>	<b>3.8 a 3.12</b>
Metodologías de Investigación en Comunicación	<b>05/06/24</b>	<b>15.30</b>	<b>3.5 a 3.7</b>
Programación y Gestión Televisiva y Radiofónica	<b>14/06/24</b>	<b>09.00</b>	<b>2.1 a 2.3</b>
Tecnologías de los Nuevos Medios Audiovisuales	<b>28/05/23</b>	<b>12.00</b>	<b>2.5 a 2.7</b>

APROBADO POR JUNTA DE FACULTAD DE 28 DE JUNIO DE 2023

**4° DE DOBLE GRADO DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

**ASIGNATURAS OBLIGATORIAS**

**[CURSO 2023-2024]**

**Segundo Cuatrimestre: CONVOCATORIA JUNIO-2024.**

<b>Asignatura</b>	<b>día</b>	<b>hora</b>	<b>aulas</b>
Códigos y Valores de la Profesión Periodística	<b>31/05/24</b>	<b>15.30</b>	<b>3.1 a 3.5</b>
Estructuras y Poder de la Comunicación	<b>7/06/24</b>	<b>12.00</b>	<b>3.8 a 3.12</b>

LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS SERÁN REALIZADAS EN LAS FECHAS FIJADAS SEGÚN EL GRADO AL QUE CORRESPONDAN.

**TRABAJO FIN DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y EN PERIODISMO [CURSO 2023-2024]**

**DEFENSA DEL TRABAJO: Del 12 de junio al 14 de junio.**

APROBADO POR JUNTA DE FACULTAD DE 28 DE JUNIO DE 2023